

D I E S T E P I S S E R

COLD WINDS



Sein Blick, wispern Eingeweihte ehrfurchtsvoll, könne Schiffe schweißen. Aki Golz, eine Art bremische Reinkarnation von Hans Albers on acid, traktiert in bedenklicher Schräglage das Schifferklavier; seine whiskeygegerbte Stimme steht in starken Kontrast zu den blauen Augen.

Was da, zwischen Folk und Country, Cajun und Punk, mit zwei Gitarren, Baß, Schlagzeug, Orgel und Akkordeon seinen Weg durchs Dickicht der Bremer Clubs und Partykeller gesucht hat, könnte so ähnlich auch aus den Kaschemmen von Baton Rouge stammen - wo sich verschwitzte Weiber über einer Schüssel black beans in die Haare kriegen und derbe Gesellen aus den Sümpfen Louisianas "Roosevelt & Ira Lee" lauthals mitgrölen.

Doch was hier ein Psychiater, ein Analytiker, ein Buchhändler, ein Manager und ein Kfz-Mechaniker in mühevoller Heimarbeit auf ihre erste CD zwangen, entspringt der unstillbaren Sehnsucht nach selbstgemachter Musik und einem gerüttelt Maß an Verehrung für die Vorväter wie Mitch Ryder, John Hiatt, Tom Petty, Tony Joe White und den Blues.

(Denn wenn gestandene Familienväter und eingefleischte Junggesellen sich abends in stickige Übungsräume zurückziehen, während andere vor der Glotze sitzen oder sich in zwielichtigen Bars zuziehen, dann steckt mehr dahinter als der schnöde Mammon.)

Irgendwo zwischen New Orleans und St. Louis schippert ein Weserkahn stromaufwärts durch die schlammigen Fluten des Mississippi. Ein Cassettenrecorder plärrt, fünf Männer stehen in trauter Eintracht an der Reeling. Was tun sie da?

Richtig geraten ...

Karl Günter Rammoser





COLD WINDS

Black clouds chasin' down the sky
The canvas is beaten by the rain
The water's real noisy, waves are goin' high
Lots of thrills but no time for pain

Cold winds tearin' at the sails
Cold winds blow my mind free
Cold winds needels in my face
And the river's rolling down to the sea.

A steamer from Russia's shovin' up the stream
Rusty bucket on the wave too many years
Sailors on the rail looking down on me
Green caps pulled down over their ears.

Grey water's splashing at the stern
The rain is tricklin' down my neck
The furnace on the shore makes the rain clouds burn
And I wish I would never go back.







BROOKLYN BRIDGE

You can listen to your favourite song on the radio
You can drink malt whiskey by the pint
You can call up a girl on the telephone
And she knows what's on your mind
You can ride your bike in the pouring rain
You can ride your bike in shine
You can be the only man in town
Getting high on elderblossom wine



You can do a lot of things just to please your soul
You can do a lot of things to feel good
But there's one thing that you should do
And I know if you could you would:
Buzzin' down on Brooklyn Bridge in a Ford Ranchero
Buzzin' down on Brooklyn bridge in a Ford Ranchero.

You can paint a picture, paint your car
Dig for gold in your garden green
Paper your walls with center-folds
Smash your color TV screen
You can shape your body on the muscle-machine
You can shape the things to come
You can have your dinner served on silver plates
You can share it with a bum



You can do a lot of things just to please your soul
You can do a lot of things to feel good
But there's one thing that you should do
And I know if you could you would:
Buzzin' down on Brooklyn Bridge in a Ford Ranchero
Buzzin' down on Brooklyn bridge in a Ford Ranchero.

Aki Golz: Vocals & Accordion

Thomas Wetzel: Guitars

Michael Seebass: Guitars, Keyboards, Harp, Vocals

Pit Mau: Bass, Vocals

Eckehard "Chicago" Wolf alias Dr. Steiner: Drums, Vocals, Möve

Guest: Siegfried "Pisi" Pisalla, Sampling K-2000

Basic tracks recorded live at Theaterwerk Albstadt. Fully DDD - mixed and mastered on a "Triple Magic" Pentium 120 16-Track Digital Recording Workstation, "Wave Walkers" effects-section at the HAYSEED ROMANCE HOUSE, Bremen. Production and technical support: Siegfried Pisalla

(+49-421-441020, INTERNET e-mail: sp@newlucas.WinNET.de)

Coverphoto: M. Seebass / Cover: Friedel Muders/Stehpisser

Booking (und Autogrammkarten): c/o Axel Golz

Kreuzstr. 67

abds. Friesenstr. 66

28203 Bremen

28203 Bremen

Tel: 0421-75828/Fax: -703218

Tel: 0421-75812

Wir danken: (besonders + extra) Siegfried "Pisi" Pisalla, Hubert "The Poet" Jebens, Dieter "DidelDidel" Draheim, Achim "Dang Dang Dang" Heier, Frank "the fan" Müller, K. G. Rammoser, Gerhard Profer. Wir danken Frauen.

lost on the way: Ralph (Magen), Hubert (Ohren), Achim (Ferne), Dieter (Overdose).

Alles selbst gemacht und kein Ton gelogen.



VLADIVOSTOK SENATOR

